

# **MERKBLATT Hessen STEP –**

## **Branchenqualifizierungs- und Weiterbildungsprogramm**

### **Präambel:**

Neben der Theorie ist eine praktische Ausbildung essenziell, um im Berufsalltag in der Filmbranche bestehen zu können. STEP ist ein nachhaltiges und zukunftsorientiertes Förderinstrument der HessenFilm und Medien GmbH (HessenFilm), das die Vermittlung praktischer Ausbildungsinhalte in der Filmbranche und am Set unterstützt.

Das STEP Programm besteht aus den drei Säulen:

1. Branchenqualifizierung
2. Weiterbildung
3. Autor\*innenstipendium

Mit der Branchenqualifizierung (1.) soll eine Ausbildung am Film- und Medienstandort Hessen gewährleistet werden um dem Nachwuchs künftig Beschäftigung als bezahltes Crewmitglied und in der Filmbranche zu ermöglichen und damit dem Fachkräftemangel entgegen zu wirken. Programmteilnehmer\*innen der Branchenqualifizierung (1.) sind dabei Studierende im Hauptstudium/ Masterstudiengang, Film- und Medien-Alumni sowie Quer-/einsteiger\*innen mit oder ohne Praxiserfahrung am Set. Antragsteller\*innen sind Unternehmen und Institutionen der Filmbranche.

Filmschaffende, Quereinsteiger\*innen sowie Programmteilnehmer\*innen der Branchenqualifizierung können über das STEP Programm finanzielle Unterstützung für Weiterbildungen (2.) beantragen.

Das Autor\*innenstipendium (3.) als weiterer Teil des Programms wird projektunabhängig vergeben und unterstützt Nachwuchs-Filmautor\*innen sowie Autor\*innen in einer beruflichen Umbruchphase.

Gleichstellung, Diversität und Inklusion werden gezielt gefördert und unterstützt, die HessenFilm tritt jeder Form von Diskriminierung und Rassismus aktiv entgegen.

Ebenso setzt sich die HessenFilm für eine soziale und faire Beschäftigung der Programmteilnehmer\*innen ein und bindet die Fördermittel der Branchenqualifizierung (1.) an die Zahlung des gesetzlichen Mindestlohns.

Die Mittel im STEP Programm werden als Zuschuss vergeben.

STEP ist ein Konkretisierungs- und Ergänzungsprogramm gemäß der Punkte 3. Nachwuchs- und Talentförderung und 6.1.3. der Richtlinie für die hessische Film-, Fernseh- und Medienförderung durch die HessenFilm und Medien GmbH und berücksichtigt insbesondere die Förderung von Aus- und Fortbildungsaktivitäten.

Ein ständiger Beirat begleitet die STEP Programmentwicklung.

Im Falle der Förderung ist auf allen, die geförderte Maßnahme betreffenden Veröffentlichungen in angemessener Form auf die Förderung durch das STEP Programm der HessenFilm hinzuweisen.

# **1. BRANCHENQUALIFIZIERUNG**

## **Allgemein Branchenqualifizierung**

Die Branchenqualifizierung ist vergleichbar mit einem Praktikum.

Sie kann durch ein Unternehmen für eine\*n Programmteilnehmer\*in am hessischen Standort oder innerhalb des gesamten Drehzeitraums eines Filmprojekts, inklusive Vor- und Nachbereitung, beantragt werden. Dabei soll die\*der Programmteilnehmer\*in Einblicke in den Arbeitsalltag eines ausgewählten Gewerks erhalten. Die Branchenqualifizierungsstelle wird durch das STEP Programm subventioniert, das antragstellende Unternehmen zahlt unter Berücksichtigung des Mindestlohns an die\*den Programmteilnehmer\*in.

Eine Branchenqualifizierung kann bei unterschiedlichen Unternehmen absolviert werden, sofern dies in einem Gewerk oder einem Filmprojekt sinnvoll ist.

Programmtteilnehmer\*innen sollen die grundsätzliche Bereitschaft mitbringen, drei Branchenqualifizierungen/ Praktika im gleichen Department bzw. drei Branchenqualifizierungen/ Praktika in artverwandten Fachbereichen zu absolvieren. Nach Beendigung der Branchenqualifizierung im Rahmen des STEP Programms können Programmteilnehmer\*innen in den Productionguide der Film Commission Hessen aufgenommen werden um nach Möglichkeit an Filmproduktionen als Crewmitglied vermittelt zu werden. Somit trägt STEP dazu bei dem Fachkräftemangel am Standort entgegen zu wirken.

## **1.1 Antragsberechtigung Branchenqualifizierung**

Die Branchenqualifizierung ist unabhängig von sonstigen Fördermaßnahmen der HessenFilm. Unternehmen, die ein Projekt zur Film-, Fernseh- oder Medienförderung bei HessenFilm einreichen, können zusätzlich Branchenqualifizierungsstellen beantragen, auch nicht geförderte Unternehmen sind antragsberechtigt.

Voraussetzung zur Antragstellung:

- Die Betriebsstätte oder Niederlassung der\*des Antragsteller\*in liegt in Hessen. Die\*Der Programmteilnehmer\*in sollte in Hessen ansässig sein. In begründeten Fällen kann ein\*e Programmteilnehmer\*in auch außerhalb Hessens ansässig sein.
- Antragsteller\*innen, deren Betriebsstätte oder Niederlassung nicht in Hessen liegt, sind antragsberechtigt sofern die\*der Programmteilnehmer\*in in Hessen ansässig ist und das Filmprojekt in Teilen in Hessen umgesetzt wird.

Sind an einem Filmprojekt unterschiedliche Unternehmen (Dienstleister) beteiligt, so können die Unternehmen (Dienstleister) separate Anträge für dasselbe Projekt stellen und eine\*n Programmteilnehmer\*in gemeinsam einbinden.

Sollte ein\*e Programmteilnehmer\*in die Branchenqualifizierung bei unterschiedlichen Unternehmen absolvieren, muss dies im jeweiligen Antrag vermerkt werden.

Bei starkem Hessenbezug können mehrere Branchenqualifizierungsstellen in einem Unternehmen oder für ein Filmprojekt beantragt werden.

## **1.2 Dauer Branchenqualifizierung**

In der Regel werden Branchenqualifizierungen mit einer Dauer von bis zu sechs Monaten bewilligt. Die Dauer muss in den Antragsunterlagen plausibel dargestellt werden.

### **1.3 Fördersumme Branchenqualifizierung**

Es können bis zu 1.900,- Euro Zuschuss pro Programmteilnehmer\*in und Monat beantragt werden. Dieser Betrag umfasst den monatlichen Bruttolohn der\*des Programmteilnehmer\*in sowie die vom Unternehmen zu zahlenden Arbeitgeberanteile. Teilmonate werden anteilig berechnet. Der jeweils gültige Mindestlohn in Hessen ist bei der Berechnung des Bruttolohns zu berücksichtigen, die Zahlungen an die\*den Programmteilnehmer\*in sind nachzuweisen. Die\*Der Antragsteller\*in kann in seiner Kalkulation maximal 10% der beantragten Summe für administrativen Aufgaben wie Lohnabrechnung und Personalverwaltung, die im Zusammenhang mit der Branchenqualifizierungsstelle anfallen, geltend machen. Bei frühzeitiger Beendigung der Maßnahme werden die Zuschüsse entsprechen gekürzt.

### **1.4 Antragstellung Branchenqualifizierung**

Anträge werden unterjährig angenommen und sind in digitaler Form einzureichen. Voraussetzung für die Antragstellung ist ein telefonisches oder persönliches Beratungsgespräch.

#### **1.4.1 Vorzeitiger Maßnahmenbeginn**

Ein vorzeitiger Maßnahmenbeginn ist möglich sofern der Arbeitsbeginn der\*des Programmteilnehmer\*in zwischen Beratungsgespräch und Förderentscheid liegt. Ein vorzeitiger Maßnahmenbeginn kann frühestens bei der Antragstellung eingereicht werden und hat keinen Einfluss auf eine Förderbewilligung.

### **1.5 Antragsunterlagen Branchenqualifizierung**

In digitaler Form einzureichen sind:

- Antragsformular (im Downloadbereich unter [www.hessenfilm.de/STEP](http://www.hessenfilm.de/STEP))
- Profil und Rahmen der Branchenqualifizierungsstelle im Unternehmen
- Lebenslauf Programmteilnehmer\*in
- Kalkulation
- Erklärung über Zahlung des jeweils gültigen Mindestlohns an den\*die Programmteilnehmer\*in

### **1.6 Förderentscheid Branchenqualifizierung**

Der Förderentscheid erfolgt durch die Geschäftsleitung der HessenFilm. Im Bedarfsfall kann der Beirat kurzfristig und im Umlauf über Anträge beraten. Die Mitglieder des Beirats setzen sich zusammen aus mindestens zwei Vertreter\*innen der Film- und Medienbranche und der\*dem Vertreter\*in der HessenFilm für das STEP Programm. Der Beirat ist nicht stimmberechtigt.

## **2. WEITERBILDUNG**

### **Allgemein Weiterbildung**

Finanzielle Unterstützung für Weiterbildungsmaßnahmen und -veranstaltungen können über das STEP Programm beantragt werden.

Die Weiterbildung soll nach Möglichkeit in Hessen absolviert werden. In Ausnahmefällen, wenn ein Ausbildungsmodul nicht in Hessen angeboten wird, kann nach Rücksprache mit der HessenFilm auch ein Angebot außerhalb Hessens in Anspruch genommen werden, sofern dadurch mittelbar ein Mehrwert für den Standort entsteht.

### **2.1 Antragsberechtigung Weiterbildung**

Antragsberechtigt sind

- Filmschaffende, Quer/-einstieger\*innen und Film- und Medien-Alumni mit erstem Wohnsitz in Hessen, die durch eine Weiterbildung nachweislich zur Stärkung des Film- und Medienstandorts Hessen beitragen.
- Programmteilnehmer\*innen im Rahmen der Branchenqualifizierung (s.1.)

### **2.2 Förderfähige Weiterbildungsmaßnahmen**

Weiterbildungen müssen in der Antragstellung plausibel dargestellt werden und werden entsprechend den aktuellen Erfordernissen am Standort gefördert.

### **2.3. Fördersumme Weiterbildung**

- Filmschaffende, Quer/-einstieger\*innen und Film- und Medien-Alumni können bis zu 1.500,- Euro für eine einzelne Weiterbildung beantragen.
- Programmteilnehmer\*innen im Rahmen der Branchenqualifizierung (s. 1.) können pro vollem Beschäftigungsmonat 200,- Euro Weiterbildungszuschuss erhalten.

### **2.4 Antragstellung Weiterbildung**

Anträge werden unterjährig angenommen und sind in digitaler Form einzureichen.

Voraussetzung für die Antragstellung ist ein telefonisches oder persönliches Beratungsgespräch.

### **2.5 Antragsunterlagen Weiterbildung**

In digitaler Form einzureichen sind:

- Antragsformular (im Downloadbereich unter [www.hessenfilm.de/STEP](http://www.hessenfilm.de/STEP))
- Lebenslauf Antragsteller\*in
- Motivationsschreiben und Erläuterung zur Standortstärkung Antragsteller\*in
- Unterlagen zur Weiterbildung

### **2.6 Förderentscheid Weiterbildung**

Der Förderentscheid erfolgt durch die Geschäftsleitung der HessenFilm. Im Bedarfsfall kann ein Beirat kurzfristig und im Umlauf über Anträge beraten. Die Mitglieder des Beirats setzen sich zusammen aus mindestens zwei Vertreter\*innen der Film- und Medienbranche und der\*dem Vertreter\*in der HessenFilm für das STEP Programm. Der Beirat ist nicht stimmberechtigt.

## **3. AUTOR\*INNENSTIPENDIUM**

### **Allgemein Autor\*innenstipendium**

Autor\*innenstipendien werden projektunabhängig vergeben und unterstützen hessische Nachwuchs-Filmautor\*innen bei der Etablierung auf dem Markt und bei der Entwicklung ihres Profils bzw. hessische Autor\*innen in einer beruflichen Umbruchphase. Der Schwerpunkt der Förderung liegt dabei auf in der Filmbranche unterrepräsentierten Gruppen (u.a. Frauen, LGBTQI, Bewerber\*innen mit Migrationshintergrund, Bewerber\*innen mit Beeinträchtigung, People of Color, u.a.).

Das Autor\*innenstipendium schließt eine bisher nicht finanzierte Lücke in der Arbeit von Filmautor\*innen: die Phase der Recherche und An-Entwicklung zwischen erster Stoffidee und dem Stadium, in dem ein Stoff zur Drehbuchförderung eingereicht werden kann.

Unterstützt wird die\*der Bewerber\*in während des zehnmonatigen Stipendiums durch eine\*n Mentor\*in, die\*der in der Bewerbung angegeben wird. Die Mentor\*innen (Filmautor\*innen, Produzent\*innen, o.ä.) sollten im jeweiligen Kernbereich des\*der Filmautor\*in sehr erfahren sein. Der\*Die Mentor\*in unterstützt die Bewerbung mit einem Letter of Intent.

Ziel des zehnmonatigen Stipendiums ist es, hessischen Autor\*innentalenten die Möglichkeit zu geben, eine Reihe von Ideen voranzubringen. Im Laufe des Autor\*innenstipendiums soll mindestens eine Stoffidee soweit entwickelt werden, dass sie zur Drehbuchförderung bei HessenFilm eingereicht werden kann.

Die Autor\*innenstipendiat\*innen werden im Rahmen eines Jour Fixe der HessenFilm vorgestellt.

### **3.1 Antragsberechtigung Autor\*innenstipendium**

Antragsberechtigt sind

- Film-/Autor\*innen mit erstem Wohnsitz in Hessen

### **3.2 Dauer Autor\*innenstipendium**

Das Autor\*innenstipendium hat eine Laufzeit von zehn aufeinander folgenden Monaten. In begründeten Ausnahmefällen kann eine Pause beantragt werden, wodurch sich die Laufzeit, nicht aber die zur Verfügung stehende Summe der Maßnahme ändert. Die monatliche Zahlung setzt während der Pause aus.

### **3.3 Fördersumme Autor\*innenstipendium**

Jede\*r Autor\*innenstipendiat\*in erhält monatlich 1.500,- € über eine Laufzeit von zehn aufeinander folgenden Monaten. Die\*Der Mentor\*in verfasst einen Abschlussbericht über die im Stipendienzeitraum erarbeiteten Projekte. Nach Abnahme durch die Geschäftsleitung der HessenFilm gilt der Verwendungsnachweis als erbracht.

Autor\*innenstipendien sind Zuschüsse, die nicht zurückgezahlt und nicht abgerechnet werden müssen (Ausnahme: es wurden während der Laufzeit keine Stoffe entwickelt).

### **3.4 Antragstellung Autor\*innenstipendium**

Anträge werden bis zu zweimal jährlich angenommen und sind in digitaler Form einzureichen. Voraussetzung für die Antragstellung ist ein telefonisches oder persönliches Beratungsgespräch. Die jeweils aktuelle Frist zur Einreichung der Antragsunterlagen ist der Internetseite [www.hessenfilm.de/STEP](http://www.hessenfilm.de/STEP) zu entnehmen.

Bewerber\*innen dürfen sich nach einer Ablehnung ein zweites Mal um das Autor\*innenstipendium bewerben.

### **3.5 Antragsunterlagen Autor\*innenstipendium**

In digitaler Form einzureichen sind:

- Antragsformular (über [www.hessenfilm.de/STEP](http://www.hessenfilm.de/STEP))
- Lebenslauf Bewerber\*innen
- Autor\*innenprofil Bewerber\*innen
- Motivationsschreiben Bewerber\*innen
- Vorstellung der Stoffideen
- LOI Mentor\*in
- Empfehlungsschreiben (optional)
- Arbeitsproben (optional)

### **3.6 Förderentscheid Autor\*innenstipendium**

Der Förderentscheid erfolgt durch die Geschäftsleitung der HessenFilm und wird durch den Beirat unterstützt. Die Mitglieder des Beirats setzen sich zusammen aus mindestens zwei Vertreter\*innen der Film- und Medienbranche und der\*dem Vertreter\*in der HessenFilm für das STEP Programm. Der Beirat ist nicht stimmberechtigt.